

La Ragnatela Editore
Casa Editrice
info@laragnatelaeditore.it

Primo posto bestseller in ebook letteratura e narrativa adolescenti e ragazzi per l'undicesimo giorno della Falena

Boom di download nelle tre giornate di eBook gratis su Amazon. Il primo romanzo che continuerà ad arricchire le vite dei suoi personaggi con una storia al mese sui social

Roma, 23 marzo 2022 - Un romanzo carico di emozioni, di colori e di posti incantati e misteriosi di Roma. Il lettore si troverà proiettato negli anni '90 quando un gruppo di ragazzi si vedrà spaccato a seguito di un incidente di motorino di una di loro. Il liceo, gli amici, i primi viaggi ma anche una storia dove i temi critici rovesciano le sorti dei protagonisti. Il romanzo è tratto da una storia vera ma che poi troverà nella narrazione una seconda possibilità per continuare a vivere dentro ognuno di noi con la speranza di lasciare un segno oltre che una buona lettura.

L'undicesimo giorno della falena è un racconto delicato, scritto in punta di piedi, per poter affrontare emozioni forti che scorrono tra le righe. Leggerlo fa quasi sentire il suono del silenzio, facendoci vivere in prima persona le vicende che deve affrontare un bellissimo gruppo di amici di quartiere. Al centro la scenografia di una Roma bene dislocata tra Villa Borghese e la misteriosa Piazza Mincio, all'interno del quartiere Coppedè. La cornice di due tra i più famosi licei di Roma, l'Avogadro e il Giulio Cesare, insieme al modo di vivere degli adolescenti di quegli anni.

La storia inizia da un tragico incidente in motorino e dall'intreccio misterioso di tutti i protagonisti che questo Romanzo ci fa amare uno ad uno. Scritto da Eva Forte per un pubblico di giovani adulti e che ha ottenuto un forte riscontro nei lettori di ogni età.

La particolarità di questo romanzo sarà quello di poter leggere diversi spin-off dopo aver finito il libro vero e proprio. Altre storie collegate alla narrazione principale verranno, infatti, pubblicate sui canali social della casa editrice e della scrittrice a partire dal mese di Aprile. “Un libro senza fine, un racconto che ci accompagna anche una volta finito di leggere. Quando ci affezioniamo ad un personaggio o ad un intero racconto, è difficile immaginarlo finito ed è proprio il poterlo continuare ad arricchire che rende **L’Undicesimo giorno della falena**, una nuova scommessa editoriale”. Così la casa editrice La Ragnatela Editore affronta questo nuovo modo di fare scrittura, avvicinandosi ad un mondo social che è in costante aggiornamento. “I giovani oggi vivono esponendo ogni momento delle proprie giornate sui canali social. C’è chi balla, chi canta, chi parla semplicemente di sé stesso e chi invece ne fa un vero e proprio investimento sulla propria vita lavorativa e di immagine. Una costante però unisce tutti i giovani d’oggi, il rimanere costantemente connessi sapendo che il giorno dopo la loro vita, e di tutti quelli che amano seguire, continua pubblicamente. La nostra scommessa è proprio quella di dare il via ad un romanzo itinerante, che ha un suo inizio e una sua fine nel libro pubblicato, ma che avrà poi storie parallele che andranno ad arricchire i personaggi descritti nella storia”.

Un romanzo da leggere nella versione cartacea o eBook e che proseguirà poi per tutti e gratuitamente sui social che troverete di seguito a partire da Aprile 2022. Distribuito in tutta Italia nelle migliori librerie su ordinazione e in tutte le librerie e nelle edicole all’interno delle zone romane descritte nel libro. Su Amazon in vendita diretta con consegna Prime <https://www.amazon.it/dp/B09TQ7SJF8>

Prologo

Ho diciassette anni. Quell’età in cui ti sembra di essere padrona del mondo. Ogni giornata è diversa, viva, piena di speranze per il futuro. Quell’età in cui ancora credi di poter cambiare le cose, di rendere tutto più bello grazie ai tuoi ideali. Così mi sento, come se il futuro fosse oggi, non domani. Sul mio diario scrivo solo i compiti e le date più importanti. Nel mio zaino ho messo questo piccolo blocco fatto di numeri, dediche dei giorni passati, disegni, colori schizzati a casaccio solo per far passare prima le ore noiose della scuola. Sfoglio fogli vuoti fino a maggio quando Daria compirà 18 anni, una data importante per noi. Quando si ha un’amica del cuore quello che capita a una delle due è come se succedesse anche all’altra e così vivrò in anteprima quello che capiterà anche a me tra un anno. Oggi voglio pensare solo al freddo che mi scivola sul volto per finire in mezzo ai capelli che sembra stiano volando, leggeri dietro di me. Proprio per questo non ho voluto il casco, non è obbligatorio e ti dà quel senso di oppressione. Una giornata così bella non c’era da tempo, persi nel grigiore di questo inverno piovoso che ci ha fatto rinchiudere per troppo dentro casa. Oggi voglio volare via, veloce, nel vento. Oggi è un giorno eterno, tutto si ferma in quel sottopassaggio. Le città sono strane, passi dai colori dei palazzi, dai mille stili di una metropoli come la Capitale immersi nel verde degli alberi che lasciano passare i raggi del sole a loro piacimento, fino ad arrivare nella semi oscurità dei tunnel che attraversano le strade per farci arrivare ovunque. Non si sentono più gli uccellini, nè il vociare dei passanti. Senti solo un boato lieve ma

penetrante che aumenta man mano che entri dentro, come risucchiati nello stomaco di un gigante. Di punto in bianco non sento più niente, tutto è ancora più buio, fermo, eterno. Non riesco a muovermi ma sento intorno a me i miei amici, sono spaventati. Il loro cuore che batte all'impazzata mi soffoca, li sento così forte, spezzati solo dall'arrivo dell'ambulanza. Una paura così grande non l'ho mai provata prima, non riesco neanche a piangere, o almeno credo. Avete presente quando mandi veloce un film avanti e poi indietro senza trovare il punto esatto che vorreste vedere? Ora è un po' così, va tutto veloce: i rumori, le persone che mi circondano senza che io possa capire cosa stiano facendo, il passato, la voglia di chiamare la mia amica, non la sento più vicino a me. Non sento più quel cuore che sembrava le stesse uscendo fuori dal petto. Ho solo sete. Tanta sete. Arriva il silenzio.

Per immagini in alta definizione scrivere a info@laragnatelaeditore.it



<http://www.evaforte.it/lundicesimo-giorno-della-falena/>

<https://it-it.facebook.com/EvaForteScrittrice>

<https://it-it.facebook.com/laragnatelaeditore/>

***Eva Forte**, giornalista, ha scritto per la carta stampata e per webzine online. Il suo primo romanzo, **DUE**, è un particolare incrocio di due vite con l'alternarsi dei punti di vista di lui e lei in un gioco che coinvolgerà tutti i sensi. Il secondo romanzo apre il filone dei gialli con **In Equilibrio**, un avvincente storia che unirà la vita della città con le Alpi. Il terzo è un romanzo giallo culinario, una particolare unione tra storia, omicidi e ricette.*