

## **L'habitat spaziale SAGA prende il volo con i display Sony**

*L'habitat spaziale FLEXHab, costruito appositamente e primo nel suo genere, aiuterà ad addestrare astronauti e accademici sulla terra in vista di missioni critiche nello spazio.*



**Weybridge, Regno Unito, 30 settembre 2024** - [Sony Professional Displays & Solutions](#) ha annunciato oggi che i display professionali BRAVIA sono diventati una componente chiave nell'ambiente operativo di [SAGA](#), azienda specializzata in architettura spaziale. Questi display forniranno supporto cruciale nell'addestramento e nella preparazione di astronauti e scienziati per le future missioni spaziali, offrendo strumenti informativi fondamentali per il successo delle operazioni. Costruito da SAGA, l'habitat lunare di 28 metri quadrati, FLEXHab, simulerà la vita sulla superficie lunare per gli astronauti che si addestrano a svolgere ricerche scientifiche di vitale importanza e utilizza i display professionali BRAVIA di Sony per riprodurre l'ambiente esterno della luna. È il primo habitat di addestramento spaziale che combina ambienti interni ed esterni per un addestramento elevato.

Il mese scorso, l'[Agenzia Spaziale Europea](#) (ESA) ha presentato il nuovissimo habitat FLEXHab, situato all'interno di una struttura dedicata presso il Centro Astronauti Europeo di Colonia, in Germania. L'habitat ospita fino a quattro astronauti in missioni di addestramento che possono durare da una settimana a un mese. Lo spazio, quindi, doveva essere vivibile e servire al tempo stesso a uno scopo scientifico vitale. Inoltre, necessitava di essere trasportato facilmente in varie strutture di prova e

addestramento e, infine, il suo design esatto doveva essere replicato per essere trasportato nello spazio per le missioni reali. La sua multifunzionalità comprende aree comuni, camere da letto, attrezzature per l'allenamento e un laboratorio all'avanguardia.

Sono stati integrati due display Sony BRAVIA da 65" per riprodurre una grande finestra artificiale - la "cupola di osservazione" - che costituirà una parete per immergere completamente gli abitanti durante l'addestramento. Gli schermi saranno parte integrante della preparazione degli abitanti ad affrontare qualsiasi evenienza quando risiedono nello spazio, compresa la possibilità di catastrofi spaziali reali. Gli schermi BRAVIA saranno utilizzati per simulare scenari come la collisione di grossi detriti con la finestra, causando una crepa catastrofica o una perdita di pressione. Gli schermi aggiungeranno anche un elemento di interattività all'addestramento, consentendo agli astronauti di eseguire esperimenti esterni simulati dall'interno del FLEXHab utilizzando strumenti specializzati e gli schermi BRAVIA per una guida visiva in tempo reale.

"Sono passati più di 50 anni dall'ultimo sbarco dell'uomo sulla Luna e ora il mondo si sta preparando a far atterrare nuovamente gli astronauti sulla Luna in modo sicuro ed efficiente. Per la maggior parte, gli astronauti si trovano all'interno dell'habitat per condurre ricerche durante la loro permanenza nello spazio, quindi testare gli astronauti nell'ambiente di FLEXHab è fondamentale per il successo delle missioni future", afferma **Sebastian Aristotelis, CEO di SAGA**, "Potere simulare visivamente eventi, ambienti ed esperimenti esterni utilizzando Sony BRAVIA significa poter rendere l'addestramento il più accurato possibile e offrire agli astronauti la migliore preparazione possibile in vista dei viaggi nello spazio". I display non sono solo statici per emulare la superficie lunare, ma sono parte integrante dei test degli astronauti. Con Sony BRAVIA, qualsiasi ambiente può essere caricato in pochi minuti per cui vi è un enorme potenziale per ulteriori utilizzi".

"Gli habitat spaziali esistenti per l'addestramento sulla Terra si concentrano sulla preparazione degli astronauti a vivere in piccoli spazi per lunghi periodi o talvolta richiedono enormi strutture fisiche da trasformare in una superficie lunare simulata usando rocce terrestri. Ciò che rende FLEXHab diverso è che ora stiamo integrando ambienti esterni e testando l'impatto di questi sull'ambiente interno. La collaborazione con Sony per integrare i suoi display BRAVIA ci ha permesso di farlo. I display offrono una qualità d'immagine eccezionale, consentendo agli astronauti di allenarsi con una precisione quasi perfetta e di vedere e sentirsi in contatto con il mondo esterno, il che è estremamente importante per il benessere mentale".

**Matthias Maurer, astronauta dell'ESA e responsabile del progetto**, ha commentato: "Sono assolutamente entusiasta di vedere e verificare il nostro nuovo modulo FLEXHab LUNA. È il fulcro della nostra nuova struttura analoga alla Luna LUNA, che completa la superficie lunare all'interno del padiglione LUNA con il lato intraveicolare di un lander o di una base lunare. FLEXHab consentirà all'ESA e al DLR di eseguire missioni complesse e completamente integrate end-to-end di più giorni".



"Grazie agli angoli di visione molto ampi e alla tecnologia antiriflesso Deep Black Non-Glare, il monitor BRAVIA di Sony mantiene un elevato contrasto dei colori e un'eccezionale qualità dell'immagine indipendentemente dal punto della stanza in cui viene visualizzato. Questo lo rende il display perfetto per aiutare a immergere completamente i partecipanti nei loro ambienti di formazione", afferma **Petra Norinder, Junior Trade Marketing Manager North Region di Sony Professional Displays and Solutions**, "Siamo incredibilmente entusiasti che SAGA abbia scelto di collaborare con noi per un progetto di questa portata. Non vediamo l'ora di continuare a fornirgli i migliori strumenti del mercato, in modo che possano continuare a fornire soluzioni innovative per l'esplorazione dello spazio e della terra".

La struttura è in costruzione da giugno e continuerà a essere sottoposta a una serie di rigorosi ambienti di prova per garantirne l'idoneità allo scopo. L'ESA ha presentato FLEXHab mercoledì 25 settembre e la sua prima missione ufficiale di addestramento degli astronauti inizierà a marzo 2025.

Per saperne di più sui display Sony BRAVIA Professional, visitate il sito:

[https://pro.sony/en\\_GB/products/pro-displays](https://pro.sony/en_GB/products/pro-displays) o per saperne di più su FLEXHab:

<https://www.saga.dk/projects/flexhab>.

-fine-

### **Informazioni su Sony Corporation**

Sony Corporation è una società interamente controllata da Sony Group Corporation ed è responsabile del settore Entertainment, Technology & Services (ET&S). Con la missione di "creare il futuro dell'intrattenimento attraverso la potenza della tecnologia insieme ai creatori", ci proponiamo di continuare a offrire Kando\* alle persone di tutto il mondo.

Per maggiori informazioni, visitare: <http://www.sony.net/>

\*Kando è una parola giapponese che si traduce approssimativamente con il senso di stupore e l'emozione che si prova quando si sperimenta qualcosa di bello e sorprendente per la prima volta.

### **Informazioni sui display e sulle soluzioni professionali di Sony**

Sony Professional Displays & Solutions fa parte di Sony Corporation ed esiste per aiutare i clienti a vivere davvero la loro visione, liberando l'incredibile potenza delle immagini. Grazie a una combinazione vincente di tecnologie innovative e competenze di lunga data, Sony collabora con rivenditori, aziende di ogni dimensione e istituti di formazione per offrire soluzioni di trasformazione ai clienti. Grazie a un'esperienza di oltre 40 anni e a una rete fidata di partner tecnologici, l'ampio portafoglio di



conoscenze, prodotti e servizi di Sony offre un valore reale alle aziende, informando, educando e ispirando i clienti.

**Informazioni su SAGA:**

Fondato nel 2019, SAGA Space Architects è uno studio multidisciplinare di design e ingegneria con sede a Copenaghen che fonde immaginazione e praticità. Specializzato in habitat analogici chiavi in mano per l'addestramento degli astronauti, dispositivi omologati per il volo umano e architettura stampata in 3D su larga scala, SAGA spinge i confini dell'architettura spaziale e terrestre.

Con un'attenzione particolare al benessere umano, SAGA adatta i principi di progettazione incentrati sulla Terra per creare ambienti che diano la sensazione di essere a casa, anche nelle condizioni più difficili, sia nello spazio che sulla Terra. Il loro lavoro comprende progetti di habitat per ambienti estremi, soluzioni architettoniche ad alta tecnologia e tecniche di produzione innovative.

I progetti di SAGA vanno dall'habitat LUNARK nella Groenlandia settentrionale, esposto al Danish Architecture Center, all'habitat in polimeri stampato in 3D più alto del mondo per le missioni analogiche lunari, fino a un'imbarcazione subacquea testata nel porto di Copenaghen. Il loro sistema di illuminazione circadiana, utilizzato dall'astronauta Andreas Mogensen a bordo della Stazione Spaziale Internazionale, esemplifica la loro fusione di tecnologia e design.

Presso la sede centrale di Sydhavn, a Copenaghen, SAGA gestisce un'officina completamente attrezzata per la produzione di habitat a costi contenuti, che comprende macchine CNC, tagliatrici laser, stampanti 3D e impianti di saldatura, consentendo la creazione di un'architettura innovativa che connette, ispira e migliora il benessere umano.

###

**Contatti stampa:**

Elena Giffoni | PR Sony Pro  
Professional Solutions Europe, a Division of Sony Europe B.V.

[elena.giffoni@sony.com](mailto:elena.giffoni@sony.com)

[elena.giffoni@giffonipr.com](mailto:elena.giffoni@giffonipr.com)

+39 3472626681